



Konzert der Stipendiaten 2022

Mittwoch, 06. Juli 2022, im Lichthof des BGV

Ernst Sachse
(1810 - 1849) oder
(1813 - 1870)?

Konzert in F-Dur für Posaune und Klavier,
Allegro Maestoso und Andante

Paul Henzler,
Posaune,
Jhih-Ting Wong,
Klavier

Jules Massenet
(1842 - 1912)

Du gai soleil – Arie der Sophie aus „Werther“

Franziska Fait,
Sopran,
Matteo Weber,
Klavier

W. A. Mozart
(1756 - 1791)

Ach ich liebte, war so glücklich – aus „Die Entführung aus dem
Serail“

L. v. Beethoven
(1770 - 1827)

Klaviersonate Op. 2 Nr. 3, Allegro

Amy Reiss,
Klavier

L. v. Beethoven
(1770 - 1827)

In questa tomba oscura - WoO 133
La Partenza - WoO 124
Neue Liebe, neues Leben – Op. 75 Nr. 2
Ich liebe dich – WoO 123

Lorenzo de Cunzo,
Bariton,
Anu Rautakoski,
Klavier

Maurice Ravel
(1875 - 1937)

Ondine aus „Gaspard de la nuit“

Matteo Weber,
Klavier

Sergei Rachmaninow
(1873 - 1943)

Prelude Op. 23 Nr. 10

Frédéric Chopin
(1810 - 1849)

Etüde Op. 25 Nr. 6

Richard Wagner
(1813 - 1883)

O musst du Hoffnung schwinden – aus „Die Feen“

Charles Gounod
(1818 - 1893)

Ah je ris de me voir si belle – aus „Faust“

Franziska Fait,
Sopran,
Matteo Weber,
Klavier

Nikolai Kapustin
(1937 - 2020)

8 Konzertetüden Op. 40
VII. Intermezzo
VIII. Finale

Ji Eun Park,
Klavier